

SOLUCIONS

Per als dos models, criteris de correcció específics:

Errors ortogràfics:

0-5 errades: -0

6-10 errades: -0,25 punts

11-15 errades: -0,5 punts

16-20 errades: -1 punt

21-25 errades: -1,5 punts

26 errades o més: -2 punts

Cinquena pregunta (redacció), descompte per ACC:

-1 punt per coherència, -0,5 per cohesió, -0,5 per adequació

Recordau el període d'adaptació de quatre anys que marca l'IEC per a la normativa actual.

Acta del dia 16/04/2015,

http://saga.uib.cat/digitalAssets/323/323268_acta160415_ll_catalana.pdf

OPCIÓ A

1. El títol ha de fer referència a la recuperació de la memòria històrica o bé als elements que encara recorden etapes històriques o personatges que no haurien de tenir cap tipus de reconeixement. Valorau amb 0,5 punts el títol correcte i amb 0,5 punts la justificació argumentada.
2. Poden determinar fins a tres parts: a) introducció (Amèrica i França); b) desenvolupament de la tesi, què ocorre a Espanya i a Catalunya; i c) valoració final de l'autor. Si només n'observen dues parts (c inclosa a b), donau la resposta per vàlida. Atorgau 0,5 punts per la detecció de les parts i 0,5 per la justificació correcta.
3. Significats ben explicats: *onada de depuracions*, *viratges de la història*, *polèmica abandonada*, *nissaga*. Atorgau 0,25 punts per cada significat ben explicat. S'ha de valorar positivament si, encara que no coneguin el significat del mot, en construeixen una definició que s'hi approximi, a partir del context. S'hi admeten sinònims (total: 1 punt).
4. Considera que s'han d'eliminar i s'han de substituir, sobretot en el cas dels noms de carrers, per noms més elegants i, sobretot, pràctics. Valorau amb 0,5 punts la detecció correcta de l'opinió i amb 0,5 punts l'argumentació correcta. Total: 1 punt.
5. Sigui quina sigui la seva opinió, l'han d'exposar de manera raonada. Puntuau amb 0,5 punts cada argument ben desenvolupat. Total: 2 punts, màxim 20 línies. Aplica el barem indicat *supra* per al descompte en qüestió d'ACC.
6. Han de referir-se a les tres grans àrees de parla catalana (0,5 punts) i han de centrar-se en els mitjans de comunicació (0,5 punts), l'educació (0,5) i l'Administració (0,5).
7. Atorgau 0,5 punts per la situació/contextualització cronològicament correcta i 0,5 punts per la caracterització. Sobre Maragall, atorgau 0,5 punts per la caracterització correcta de l'obra. Atorgau 0,5 punts si esmenten dues obres correctament. Han de centrar-se en l'obra i no en els aspectes purament biogràfics. Han de desenvolupar la resposta, no basta que en facin un esquema. Valorau que no hi hagi errors greus de contextualització. Total: 2 punts.

OPCIÓ B

1. El títol ha de fer referència a l'estat d'ensopiment que pateix Aloma, a la manca de vitalitat que irradia. Atorgau 0,5 punts pel títol i 0,5 per l'argumentació correcta. Total: 1 punt
2. Han de situar-lo ja passat l'abril (0,5 punts). Per a l'espai, poden fer-ne una localització general (Barcelona, Catalunya, per la referència a Montjuïc i a les Rambles) però també podeu acceptar que situïn l'acció en la cambra d'Aloma (0,5 punts). Total: 1 punt.
3. Atorgau 0,25 punts per cada significat ben explicat. S'ha de valorar positivament si, encara que no coneguin el significat del mot, en construeixen una definició que s'hi approximi, a partir del context. S'hi admeten sinònims (total: 1 punt) (*renglera de grues, botzina, ensopiment, corredisses*).
4. Han de copsar que és un personatge solitari, que s'aïlla del món. Total: 1 punt, màxim 10 línies.
5. Sigui quina sigui la seva opinió, l'han d'exposar de manera raonada. Puntuau amb 0,5 punts cada argument ben desenvolupat. Total: 2 punts, màxim 20 línies. Aplica el barem indicat *supra* per al descompte en qüestió d'ACC.
6. Atorgau 0,5 punts per la definició correcta i 0,5 per cada tipus ben explicat. Total: 2 punts.
7. Atorgau 0,5 punts per la situació/contextualització cronològicament correcta i 0,5 punts per la caracterització. Sobre Espriu, atorgau 0,5 punts per la caracterització correcta de l'obra. Atorgau 0,5 punts si esmenten dues obres correctament. Han de centrar-se en l'obra i no en els aspectes purament biogràfics. Han de desenvolupar la resposta, no basta que en facin un esquema. Valora que no hi hagi errors greus de contextualització. Total: 2 punts.